

Lesson Plan

Crystal Marull

Subject: Span 132 Section 1

Topic: La vida moderna: Las obligaciones y el tiempo libre

Allocated Time: 80 minutes

Student Population: 21 students: 16 girls and 5 boys.

Goal for Understanding: To explore the topic of one's obligations with regard to school and work and what one does to relax and have a good time.

Instructional Objective (Statement): Students will be able to

- Reciclar vocabulario de capítulos 1-3
- Repasar el vocabulario de las obligaciones y el tiempo libre.
- Practicar la meta comunicativa “Hablar de los Gustos”
- Repasar y utilizar las estructuras gramaticales:
 - Los verbos como **gustar**
 - El subjuntivo después de **me gusta que...**
- Práctica auditiva
- Práctica presentacional

Student Behaviors	Sources of Evidence	Criteria for Evaluation
Students will <ul style="list-style-type: none"> - Practice conjugating verbs from the new vocab. - activate prior knowledge and will practice oral communication by sharing opinions about living with roommates utilizing verbs like “gustar” - observe examples of the construction of verbs like “gustar” and will 	<ul style="list-style-type: none"> - Written verb forms on board. - observe pairs conversing - students will suggest interpretation and grammatical rules 	<p><i>Teacher observation of behavior.</i></p> <p><i>Instructor reviewed worksheet.</i></p>

<p>inductively identify the underlying grammatical rule for the use of indirect object pronouns in such structures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - will interpret meaning of Spanish sentences utilizing the “gustar” construction. - create sentences to describe their peers using the “gustar” construction. - identify the need for the subjunctive construction with these verbs and will conjugate the present subjunctive form - select appropriate vocab from this chapter to describe likes/preferences. - interpret meaning of written text. - interpret oral speech from realia. - react orally to video clip. - practice the conditional tense in writing and speech. - practice interpersonal skills by creating 	<ul style="list-style-type: none"> - Students will offer English translation - students will write and volunteer orally sentences - students will suggest verb forms for sentences in ppt - students will complete a worksheet by circling correct responses - will complete questions on worksheet - will complete questions on worksheet - classroom discussion - write 2-3 sentences on worksheet - observation of students working in pairs to prepare a dialogue - Observation of student presentations 	
--	--	--

<p>a dialogue in pairs.</p> <ul style="list-style-type: none"> - practice presentational skills by presenting dialogue to class. 		
---	--	--

Teaching to the Objective

Estimated Time:	Teaching to the Objective	Communicative Mode
15 minutes	<p style="text-align: center;">Introduction/Motivation/ Prior Knowledge</p> <ul style="list-style-type: none"> - Present objectives visually - Relay race to practice verb conjugation of new vocab. (produce) - Conversation in pairs to react to roommate situations using “gustar” verb forms (recycles topics and vocab from chapters 1-3 with incorporation of the communicative goal of this semester) (produce) 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpersonal - Inter-personal
7 minutes	<p style="text-align: center;">Developmental Activities:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Provide sample sentences for students to deduct the grammatical rule of the verbs like “gustar” (interpret/analyze) - Brainstorm other verbs that behave similar to “gustar”. (analyze/produce) - demonstrate that these verbs can vary in degree and intensity. (interpret) - Review the use of IOP’s with these verbs. (interpret/analyze) - Students interpret meaning of Spanish sentences. (interpret) 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretative - Interpretative/Interpersonal - Interpretative - Interpretative
7 minutes	<ul style="list-style-type: none"> - Students practice with verb construction by creating sample sentences. (produce) - Students share answers with whole class. (produce) 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpersonal/Presentational

	<ul style="list-style-type: none"> - Studente identify the need for subjunctive. (interpret/analyze) - Student conjugare subjunctive verb form. (interpret/analyze) <p style="text-align: center;">PDP Activity with Realia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - students identify appropriate vocab for personality qualities using target vocab (interpret) - students read descriptions of the characters of the video and answer questions (interpret) - Students watch video clip for first time (interpret) - Students pre-read/review the questions they have to answer from the clip. (interpret) - Students watch the clip a second time and answer questions. (interpret/produce) - Students watch clip a 3rd time to check answers. (interpret) 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretative
<p style="text-align: center;">25 minutes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - students identify appropriate vocab for personality qualities using target vocab (interpret) - students read descriptions of the characters of the video and answer questions (interpret) - Students watch video clip for first time (interpret) - Students pre-read/review the questions they have to answer from the clip. (interpret) - Students watch the clip a second time and answer questions. (interpret/produce) - Students watch clip a 3rd time to check answers. (interpret) 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretative - Interpretative - Interpretative - Interpretative - Interpretative - Interpersonal
<p style="text-align: center;">7 minutes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - students react orally to the clip in a classroom-discussion format. (utilizing target grammatical structures) (produce) - Students write 2-3 sentences using hypothesis (conditional tense) (produce) 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretative
<p style="text-align: center;">10 minutes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - In pairs, students create a dialogue to continue the scene from the clip. (produce) 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpersonal
<p style="text-align: center;">10 minutes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Students present dialogue to whole class (produce) 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentational
	<p>Assessment: Are the target vocabulary and communicative goals reflected in student dialogues?</p>	
<p style="text-align: center;">3 minutes</p>	<p style="text-align: center;">Closure:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Call the class together. - briefly review objectives - ask students to provide 3 exit statements utilizing target structure. (produce) 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretative

Materials: Ppt of Ch. 4
PDP worksheet
Video clip
Internet Access
Projector

Resources: Textbook: Punto y Aparte
PDP Worksheet

Punto y Aparte
Capítulo 4: La vida Moderna
REALIA – FILM CLIP
EL OTRO LADO DE LA CAMA (43.30)

I. ANTES DE ESCUCHAR





A. Imagínate que tus amigos te han arreglado una cita a ciegas. ¿Cómo desearías que fuera el chico o la chica?
(Rodea a todos que se aplican.)

Optimista	Moderno	Seguro	Comiquísimo	Envidioso	Extrovertido
Tenso	Angustiado	Sociable	Inseguro	Animado	Agobiado
Modesto	Miedoso	Entusiasmado	Idealista	Alegre	Estresado
Complicado	Antipático	Conservador	Maleducado	Relajado	Desanimado
Tranquilo	Chistoso	Simpático	Hablador	Educado	Sencillo

B. ¿De qué hablarías en una primera cita?

TEMAS	Indica con una “x”
El trabajo	
Las obligaciones	
Los chismes	
Comida favorita	
Los ratos libres	
Defecto que más odias	
Las vacaciones	
Los gustos	
Problemas en la vida	
El cine	
El arte	
La música	
La política	
La religión	
La economía	
Otro: _____	

C. Los Personajes: *Lee la descripción de los personajes de la película y después contesta las preguntas.*

 <p>JAVIER</p>	 <p>SONIA</p>	 <p>PEDRO</p>	 <p>PILAR</p>
<p>Se llama Javier. Su mejor amigo es Pedro y su novia es Sonia. El le está engañando a Sonia con la ex-novia de Pedro pero Pedro no lo sabe. El quiere que Pedro se olvide de su ex y le organiza una cita a ciegas con Pilar, una chica que trabaja en su oficina.</p>	<p>Se llama Sonia. Es la novia de Javier pero también le tiene mucho cariño a Pedro. La ex-novia de Pedro, Paula, es su mejor amiga. No sabe que Javier le pone los cuernos con Paula.</p>	<p>Se llama Pedro. Está triste porque su novia Paula le ha dejado. No sabe que le ha dejado para estar con Javier. Javier es su mejor amigo de toda la vida.</p>	<p>Se llama Pilar. Trabaja en la oficina de Javier. Le gusta hablar mucho. Está muy emocionada por conocer a Pedro en la cita a ciegas que le ha organizado Javier. Tiene muchas ganas de tener novio.</p>

1. ¿Quién es la novia de Javier? _____
2. ¿Quien es la ex-novia de Pedro? _____
3. ¿Quién es el mejor amigo de Pedro? _____
4. ¿Quién es el mejor amigo de Sonia? _____
5. ¿Con quien le está engañando Javier a Sonia? _____
6. ¿Quién organizó la cita a ciegas para Pedro? _____
7. ¿Cómo le conoce Javier a Pilar? _____

II. ¡A ESCUCHAR!

Primera vez – *Disfruta!*

Segunda vez – Contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Cuántas personas están en la cita? 1 2 3 4 5 6
 2. ¿Dónde toma lugar la cita? _____
 3. Escribe dos tipos de pasta que le gustan a Pilar.
1. _____
2. _____
 4. Escribe dos maneras por las cual se puede preparar la pasta.
1. _____
2. _____
 5. Escribe tres sitios por dónde le gusta pasear a Pilar.
1. _____
2. _____
 6. Escribe una de las preguntas que le hacen las niñas a Pilar.
-

III. DESPUES DE ESCUCHAR

A. Instructor led-

1. Would you invite someone to watch this movie? Why or why not?
2. ¿Le gusta Pilar a Pedro? sí no
3. ¿Le gusta Pedro a Pilar? sí no
4. ¿Creen que habrá otra cita entre Pedro y Pilar? Explíquen su respuesta.
5. Escriban unas ideas de qué harías si fueras Pedro para escaparse de Pilar.

B. En parejas –

1. Basándose en “Para conversar mejor” (pág. 112), imagínense que uno de ustedes es Javier y el otro es Pilar. Inventa una conversación que tomaría lugar después de la canción de Pilar.
2. *Presentar el diálogo.*